

BG/BRG Amstetten



Konzerteinladung

SPARKASSE 

Amstetten

Was zählt, sind die Menschen.

17. Absolventenkonzert des BG/BRG Amstetten

Samstag, 23. Februar 2019 - 19.30 Uhr

Johann-Pözl-Halle Amstetten

Solisten:

Anna Dirnberger – Violine

Ariane Buck – Akkordeon

Chor des BG/BRG Amstetten

Einstudierung: Micha Sengschmid

Orchester des BG/BRG Amstetten

Dirigent: Thomas Schnabel





Programm:

T. Schnabel – „80-Takte-Ouvertüre“ C-Dur

A. Atkins – „Skyfall“

C. Franck – Violinsonate a-moll (2.-4. Satz)

C. Mahr – Akkordeonkonzert a-moll

(Uraufführung der Orchesterfassung von T. Schnabel)

F. Schubert – Sinfonie Nr. 3 D-Dur, D 200

sowie Chor- und Orchesterwerke von D. Robidoux,
H. Purcell, B. Britten und I. Axel





Anna Dirnberger



Ariane Buck

Zahlreiche Absolvent(inn)en des BG Amstetten unterrichten heute in Musikschulen, sind in in- und ausländischen Spitzenorchestern tätig oder konzertieren solistisch, arbeiten als Aufnahmeleiter bei führenden Tonträgerfirmen oder als Dirigent an internationalen Opernhäusern.

Das jährliche Absolventenkonzert des BG/BRG Amstetten ist ein Fixpunkt im Kulturleben Amstettens und nimmt einen besonderen Stellenwert innerhalb der Amstettner Schullandschaft ein.

Hierbei wurde nicht nur eine weitere Auftrittsmöglichkeit für unser Orchester geschaffen, sondern immer wieder jeweils einigen unserer Absolvent(inn)en Gelegenheit gegeben, sich solistisch oder mit Kammermusikwerken zu präsentieren.

Aufgabe der Konzertveranstaltungen am BG Amstetten ist es auch, den jungen Nachwuchstalenten die Möglichkeit zu geben, erste Orchester- und Chorerfahrungen zu machen.